

本の泉

新着案内12月(10/21~11/20)新着分

発行:大垣市立図書館(大垣市室本町5-51)
電話:78-2622 FAX:78-2775
http://www.ocpl.ogaki.gifu.jp

平成28年

12月号

❖1階 生活情報コーナー❖

| |
|--|
| 人生はワンモアチャンス! 水野敬也 文響社 159 |
| 高山線の全駅乗歩記 澤井泰 文芸社 291 |
| ニオイの不思議 赤壁善彦 フレグランスジャーナル社 491 |
| クローン病・潰瘍性大腸炎の安心おかず 田中可奈子 女子栄養大学出版部 493 |
| 「スマホ首」が自律神経を壊す 松井孝嘉 祥伝社 493 |
| 40歳からの「認知症予防」入門 伊古田俊夫 講談社 493 |
| なぜ蚊は人を襲うのか 嘉糠洋陸 岩波書店 498 |
| 医薬品とノーベル賞 佐藤健太郎 KADOKAWA 499 |
| 猫のマッサージ 石野孝 マガジンボックス 645 |
| フレンチシックにつくるグルーデコ・ジュエリー 日本グルーデコ協会 日東書院本社 751 |
| 季節の立体切り紙 川崎由季恵 PHP研究所 754 |
| ヨーロッパスタイルで。シンプルな大人のカルナーージュ 佐伯真紀 河出書房新社 754 |
| 京都はお茶でできている 暮らす旅舎 青幻舎 791 |
| 時代を顕す日本の花者 草土出版 793 |
| たとえる技術 せきしろ 文響社 801 |
| 漢字ル!世界 山口諒司 游学社 821 |

❖1階 家族の暮らし応援コーナー❖

| |
|--|
| 自分の番を生きるということ 佐々木正美 小学館 379 |
| 子どもをのばすアドラーの言葉 岸見一郎 幻冬舎 379 |
| 「スーツ」着こなし事典 AERA STYLE MAGAZINE 朝日新聞出版 589 |
| 家しごとがもっと楽しくなるノート術 家しごとのノート研究会 KADOKAWA 590 |
| イギリス調のかぎ針編みこもの アップルミンツ 594 |
| 福々ちりめん動物 定森朗子 誠文堂新光社 594 |
| 今日からはじめるドール服LESSON 関口妙子 宝島社 594 |
| プリザーブドフラワーをどじこめたレジンフラワーアクセサリー 折田さやか 文化学園文化出版局 594 |
| 世界のおばあちゃん料理 ガブリエーレ・ガリンベルティ 河出書房新社 596 |
| ボウルひとつで作れるこねないパン 真藤舞衣子 主婦と生活社 596 |
| 飴細工 大西達也 旭屋出版 596 |
| キラキラ!ステンドグラスクッキーBOOK 高橋洋子 河出書房新社 596 |
| 食空間クリエーションのテクニック 丸山洋子 誠文堂新光社 596 |
| モノトーン収納でラクする片づけ 小脇美里 小学館 597 |
| アンティークの映えるクラシックスタイルのインテリア 主婦の友社 597 |
| 最新科学でハッピー子育て NHK出版 NHK出版 599 |

❖2階 ビジネスコーナー❖

| | |
|-------------------------------------|---|
| 超ノート術 佐藤ねじ 日経BP社 002 | 低欲望社会 大前研一 小学館 304 |
| スマホが神になる 島田裕巳 KADOKAWA 007 | 地方創生大全 木下斉 東洋経済新報社 318 |
| 仕事が速い人のデジタル情報整理術 日経BP社 007 | 歴史問題の正解 有馬哲夫 新潮社 319 |
| 私をリーダーに導いた250冊 朝日新聞出版 朝日新聞出版 019 | 第四次産業革命 クラウス・シュワブ 日本経済新聞出版社 330 |
| アマゾンと物流大戦争 角井亮一 NHK出版 024 | ノーベル経済学賞 根井雅弘 講談社 331 |
| 「できる人」が会社を減ぼす 柴田昌治 PHP研究所 159 | 人工知能が金融を支配する日 櫻井豊 東洋経済新報社 338 |
| アメリカを見れば世界がわかる 池上彰 PHP研究所 302 | 働く人のための超速勉強法 佐藤孝幸 大和書房 366 |
| 武器としての人口減社会 村上由美子 光文社 302 | なぜ、コメダ珈琲店はいつも行列なのか? 高井尚之 プレジデント社 673 |

❖2階 一般閲覧室❖

【文学】

| |
|-------------------------------------|
| 宮尾登美子 遅咲きの人生 大島信三 芙蓉書房出版 910 |
| 天を灼く あさのあつこ 祥伝社 913 |
| 天子蒙塵 第1巻 浅田次郎 講談社 913 |
| 綴られる愛人 井上荒野 集英社 913 |
| 十二人の死にたい子どもたち 沖方丁 文藝春秋 913 |
| トヨトミの野望 梶山三郎 講談社 913 |
| 老乱 久坂部羊 朝日新聞出版 913 |
| すみなれたからだて 窪美澄 河出書房新社 913 |
| シャルロットの憂鬱 近藤史恵 光文社 913 |
| 秋萩の散る 澤田瞳子 徳間書店 913 |
| 青光の街 柴田よしき 早川書房 913 |
| この青い空で君をつつもう 瀬名秀明 双葉社 913 |
| おね 上・下 田淵久美子 NHK出版 913 |
| 浮遊霊ブラジル 津村記久子 文藝春秋 913 |
| 黒涙 月村了衛 朝日新聞出版 913 |
| まさか逆さま 中村航 キノブックス 913 |
| 悪玉 鳴海章 KADOKAWA 913 |
| 壁の男 貫井徳郎 文藝春秋 913 |
| コクーン 葉真中顕 光文社 913 |
| 恋のゴンドラ 東野圭吾 実業之日本社 913 |
| 桜坂は罪をかかえる 藤本ひとみ 講談社 913 |
| 梅もどき 諸田玲子 KADOKAWA 913 |
| 慈雨 柚月裕子 集英社 913 |
| 犯罪小説集 吉田修一 KADOKAWA 913 |
| なんでわざわざ中年体育 角田光代 文藝春秋 914 |
| 鋼のメンタル 百田尚樹 新潮社 914 |
| 煽動者 ジェフリー・ディーヴァー 文藝春秋 933 |
| 天国に行きたかったヒットマン ヨナス・ヨナソン 西村書店 949 |

【その他の一般書】

| |
|---|
| 完訳論語 孔子 岩波書店 123 |
| 図解察しない男説明しない女 五百田達成 デイスカヴァー・トゥエンティワン 143 |
| 知りたい!やってみたい!アニマルセラピー 川添敏弘 駿河台出版社 146 |
| いま観るべきお寺と神社 榎野修 洋泉社 185 |
| 中世の古文書入門 小島道裕 河出書房新社 210 |
| 朝日文左衛門と歩く名古屋のまち 大下武 ゆいぽおと 215 |
| 家系のしらべ方 丸山浩一 金園社 288 |
| 天皇陛下「生前退位」への想い 保阪正康 毎日新聞出版 288 |
| トランプ ワシントン・ポスト取材班 文藝春秋 289 |
| だから数字にダマされる 小林直樹 日経BP社 350 |
| 相模原事件とヘイトクライム 保坂展人 岩波書店 369 |
| 知的障害児・者のスポーツ 丹野哲也 東洋館出版社 378 |
| 近代日本学校制服図録 難波知子 創元社 383 |
| 誰も知らない世界のことわざ エラ・フランシス・サンダース 創元社 388 |
| 面白くて眠れなくなる天文学 縣秀彦 PHPエディターズ・グループ 440 |
| 天然アユの本 高橋勇夫 築地書館 664 |
| ニセモノ図鑑 西谷大 河出書房新社 702 |
| なぜ子どもは「少年ジャンプ」が好きなのか 馬居政幸 明治図書出版 726 |
| くずし字に親しむ 遠藤秀雄 アイ・ケイコーポレーション 728 |
| 世界の美しいプローチ エリック・エペール パイインターナショナル 755 |
| 作曲少女 仰木日向 ヤマハミュージックメディア 761 |
| 役者人生、泣き笑い 西田敏行 河出書房新社 778 |

❖3階 郷土資料室❖

【参考図書】

| |
|--|
| つくって楽しむわらエ芸 瀧本広子 農山漁村文化協会 583 |
| 日本の歌・世界の歌決定版60選 シンコーミュージック・エンタテイメント 767 |
| 植物の和名・漢名と伝統文化 寺井泰明 日本評論社 812 |

【郷土資料】

| |
|-------------------------------------|
| 芭蕉の書簡が語る「奥の細道」 大垣市・大垣市教育委員会 B915 |
| 岐阜県のカキ 石垣和義 樹林舎 625 |
| ん 斧田千晴極超短編集 斧田千晴 叢文社 936 |



暮らしと文化を創る読書活動

