

新着案内8月(6/21~7/20)新着分

発行:大垣市立図書館(大垣市室本町5-51)

電話:78-2622 FAX:78-2775 http://www.ocpl.ogaki.gifu.jp



月号

平成29年



| 幸福の「資本」論 橘玲 | ダインエンバシュ | 151 |
|---------------------------------------|----------------------|------|
| | ダイヤモンド社 | 101 |
| おやこデート | . | |
| 杉浦さやか | 白泉社 | 291 |
| 古地図で歩〈名古屋歴史探訪ガイド | | l |
| オフィス・ヒライ | メイツ出版 | 291 |
| マンガ親が終活でしくじりまして | | |
| 寝猫 | 三五館 | 385 |
| よくわかるみんなの救急 | | |
| 坂本哲也 | 大修館書店 | 492 |
| 大人の"かくれ発達障害"が増えてい | る | |
| 岩橋和彦 | 法研 | 493 |
| 子どもの敏感さに困ったら読む本 | | |
| | 诚文堂新光社 | 493 |
| 私にもできる!自然農法入門 | | |
| i i i i i i i i i i i i i i i i i i i | 去文化事業団 | 626 |
| 小さな花束の本 | - 八四十八四 | 020 |
| , = = , = , , , | 诚文堂新光社 | 627 |
| 一流犬をつくる最強の食事法 | m/() (£ //) /U.I.T. | 027 |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 羊経済新報社 | 645 |
| 猫のしもべとしての心得 | | 0-10 |
| 今泉忠明 | NHK出版 | 645 |
| 原色で楽しむカブトムシ・クワガタムシ | | |
| . — ., | | |
| | 実業之日本社 ≃¬ | 646 |
| ガーデンで楽しむはじめてのモルタルラ | | 9C4 |
| | 主婦と生活社 | 751 |
| ダンボールで作れるかわいいキッズ家 | | : |
| 山田素子 | ブティック社 | 754 |
| 大人の「脳トレ」クイズ | | |
| 平川陽一 | PHP研究所 | 798 |
| まんが中国名言故事 | | |
| 譚小勇 | 潮出版社 | 824 |
| | | |

| 将来賢〈なる子は「遊び方」がちょ | がう | | | |
|-----------------------|-----------|-----|--|--|
| 松永暢史 | ベストセラーズ | 379 | | |
| デザインキッチンの新しい選び方 | | | | |
| 本間美紀 | 学芸出版社 | 527 | | |
| おさよさんの無理なくつづく家事く | `せ | | | |
| おさよさん | 主婦の友社 | 590 | | |
| 勝間式超ロジカル家事 | | | | |
| 勝間和代 | アチーブメント出版 | 590 | | |
| 手作りワンピース手帖 | | | | |
| | ブティック社 | 593 | | |
| ぷっくりかわいい立体刺しゅう | | | | |
| アトリエFil | ブティック社 | 594 | | |
| メンズライクなバッグ&ポーチ | | | | |
| | 主婦と生活社 | 594 | | |
| はじめての「グルー」アクセサリー | | | | |
| 坪内史子 | 講談社 | 594 | | |
| ダイエットコーチEICOの我慢しない | \ヤセ習慣200 | | | |
| ダイエットコーチEICO | 扶桑社 | 595 | | |
| まゆで9割決まる美人メイクのつく | り方 | | | |
| 西日本ヘアメイクカレッジ | 幻冬舎 | 595 | | |
| 簡単!極旨!そうめんレシピ | | | | |
| ソーメンニ郎 | 扶桑社 | 596 | | |
| ヨーグルトの冷たいお菓子と焼き | | | | |
| 若山曜子 | 世界文化社 | 596 | | |
| おいしいオリーブ料理 | | | | |
| 木村かほる | 創森社 | 596 | | |
| 日常づかいのシナモン・レシピ | | | | |
| 日沼紀子 | 産業編集センター | 596 | | |
| 赤ちゃんと暮らす収納&インテリア | | | | |
| | 主婦の友社 | 597 | | |
| いつからOK?離乳食食べていいもの悪いもの | | | | |
| | 主婦の友社 | 599 | | |

●●●●●●●●● 2階 ビジネスコーナー ●●●●●●●●●

| 8割捨てる!情報術 | | | |
|-------------------------|-----|--|--|
| 理央周 日本経済新聞出版社 | 002 | | |
| 人工知能はどのようにして「名人」を超えたのか? | | | |
| 山本一成ダイヤモンド社 | 007 | | |
| アルカイダから古文書を守った図書館員 | | | |
| ジョシュア・ハマー 紀伊國屋書店 | 018 | | |
| 働〈文学 | | | |
| 奥憲太 東海教育研究所 | 159 | | |
| 40歳を過ぎたら、働き方を変えなさい | | | |
| 佐々木常夫 | 159 | | |
| ニュースの嘘を見抜け | | | |
| 辛坊治郎 KADOKAWA | 304 | | |
| 日本中枢の狂謀 | | | |
| 古賀茂明講談社 | 312 | | |
| 図解世界史で学べ!地政学 | | | |
| 茂木誠 祥伝社 | 312 | | |

| 1 | 日本人のための平和論 | |
|---|---------------------------|--------------|
| | ヨハン・ガルトゥング ダイヤモンドネ | £ 319 |
| 1 | 法を学ぶ人のための文章作法 | |
| | 井田良 有斐閣 | 320 |
| 1 | 伊藤元重が警告する日本の未来 | |
| | 伊藤元重 東洋経済新報社 | £ 332 |
| 1 | あの会社はこうして潰れた | |
| | 藤森徹 日本経済新聞出版社 | £ 335 |
| 1 | 説明がなくても伝わる図解の教科書 | |
| 1 | 桐山岳寛かんき出版 | ર 336 |
| 1 | 図解最新ネットビジネスの法律とトラブル解決法がわか | いる事ま |
| | 服部真和 三修衫 | £ 670 |
| 1 | リクルートのすごい構"創"カ | |
| | 杉田浩章 日本経済新聞出版社 | £ 673 |
| 1 | ルポどうなる?どうする?築地市場 | |
| l | 永屋俊彦 岩波書店 | 675 |



2階 一般閲覧室



【文学】

【その他の一般書】

| <u> </u> | | | | | |
|----------|----------------|----------|-----|---------------------------|-----|
| 福袋 | 朝井まかて | 講談社 | 913 | ぐるぐる?博物館 | |
| 薫風ただなか | | | | 三浦しをん 実業之日本社 | 069 |
| | あさのあつこ | KADOKAWA | 913 | 20代で知っておくべき「歴史の使い方」を教えよう。 | |
| 悪左府の女 | 伊東潤 | 文藝春秋 | 913 | 千田琢哉 学研プラス | 204 |
| あなたならどうす | ⁻ る | | | ワンオペ育児 | |
| | 井上荒野 | 文藝春秋 | 913 | 藤田結子 每日新聞出版 | 367 |
| 星の子 | 今村夏子 | 朝日新聞出版 | 913 | 睡眠教育(みんいく)のすすめ | |
| 病巣 | 江上剛 | 朝日新聞出版 | 913 | 木田哲生 学事出版 | 374 |
| カストロの尻 | | | | 古文書講師になれました | |
| 3 | 金井美恵子 | 新潮社 | 913 | 宇野藍子 | 379 |
| デンジャラス | | | | 地球は本当に丸いのか? | |
| | 桐野夏生 | 中央公論新社 | 913 | 武田康男 草思社 | 448 |
| 声なき叫び | 小杉健治 | 双葉社 | 913 | かき氷前線予報します | |
| 変幻 | 今野敏 | 講談社 | 913 | 小越久美 経済法令研究会 | 451 |
| じごくゆきっ | 桜庭一樹 | 集英社 | 913 | 標本BOOK | |
| 危険領域 | 笹本稜平 | 徳間書店 | 913 | さとうかよこ 日東書院本社 | 460 |
| 敵討ちか主殺し | _か | | | 眺望絶佳の打ち上げ花火 | |
| | 佐藤雅美 | 講談社 | 913 | 金武武 玄光社 | 575 |
| 東京カウガール | / | | | 世界で一番美しい包丁の図鑑 | |
| | 小路幸也 | PHP研究所 | 913 | ティム・ヘイワード エクスナレッジ | 581 |
| 1934年の地図 | | | | 昭和レトロ自販機マニアックス | |
| · | 堂場瞬一 | 実業之日本社 | 913 | 越野弘之 洋泉社 | 582 |
| ドクター・デスの | 遺産 | | | はかりきれない世界の単位 | |
| | 中山七里 | KADOKAWA | 913 | 米澤敬 創元社 | 609 |
| もう生まれたくな | <i>(</i>) | | | 世界の機内食 | |
| | 長嶋有 | 講談社 | 913 | イカロス出版 | 687 |
| アノニム | 原田マハ | KADOKAWA | 913 | いちまいの絵 | |
| 探偵さえいなけ | れば | | | 原田マハ 集英社 | 720 |
| | 東川篤哉 | 光文社 | 913 | あるかしら書店 | |
| 增山超能力師 | 大戦争 | | | ヨシタケシンスケポプラ社 | 726 |
| | 誉田哲也 | 文藝春秋 | 913 | 大人かわいい華やかカラー切り絵 | |
| dele | 本多孝好 | KADOKAWA | 913 | 平石智美 メイツ出版 | 726 |
| パーマネント神・ | 喜劇 | | | ピアニストだって冒険する | |
| | 万城目学 | 新潮社 | 913 | 中村紘子新潮社 | 762 |
| 標的 | 真山仁 | 文藝春秋 | 913 | 母親力 | |
| 満月の泥枕 | | | | 森昌子 SBクリエイティブ | 767 |
| | 道尾秀介 | 每日新聞出版 | 913 | 乙女のための歌舞伎手帖 | |
| 深海の寓話 | | | | 河出書房新社 | 774 |
| | 森村誠一 | KADOKAWA | 913 | あぁ、だから一人はいやなんだ。 | |
| 風と共にゆとりぬ | カ | | | いとうあさこ 幻冬舎 | 779 |
| | 朝井リョウ | 文藝春秋 | 914 | 〈ものまね〉の歴史 | |
| 古都再見 | 葉室麟 | 新潮社 | 914 | 石井公成 吉川弘文館 | 779 |
| 美女は飽きない | | | | 自作キャンプアイテム教本 | |
| | 林真理子 | マガジンハウス | 914 | 長谷部雅一グラフィック社 | 786 |
| | | | | | |



3階 郷土資料室



【参考図書】

日本議会政治史事典 日外アソシエーツ編集部 日外アソシエーツ 312 2016年M7.3熊本地震 林愛明 近未来社 453 ミュージカル映画事典 重木昭信 平凡社 778 【郷土資料】

戊辰戦争と大垣藩

三輪広吉 大垣市文化財保護協会 216

週刊ビジュアル江戸三百藩 90

天夢人 ハーパーコリンズ・ジャパン 232

新解釈『おくのほそ道』

矢島渚男 角川文化振興財団 B915



暮らしと文化を創る読書活動

