

ちちんぷいぷい 0歳～
谷川俊太郎/ぶん
知らないきつねのおじさんの、ぼうしを使ったマジックが始まりました。布をかぶせると…。「ちちんぷいぷい」おまじない？を唱えてみてね。



あついあつい 2歳～
垂石眞子/さく
暑い日照りの中、ペンギンは涼しい所を探していました。やっとみつけた日かげでひと休み。ところがそこは…。

大人の方にもおすすめの本！



はやくはやくといわないで 5歳～
益田ミリ/作
この子の声、あの人の声、わたしの声。いろんな人の気持ちを表現した絵本です。周りの皆さんの声、聞こえていますか？



あさですよ よるですよ 2歳～
かこさとし/さく
「朝ですよー」母さんの声で起きた、豆の子どもたち。楽しく忙しい一日の始まりです。どんな一日を過ごしているのかな？のぞいてみよう！



おどります 2歳～
高島純/作
ぶたが踊ります。かぼとそらが踊ります。たこが踊ります。みんなが踊ります…。さあ、きみも！

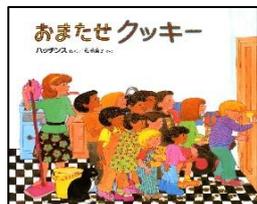


ジローとぼく 5歳～
大島妙子/作・絵
子犬を拾った。名前はジロー。僕らはいつも一緒に寝てるんだ。でも、ジローはどんどん大きくなって、はなればなれで寝ることに…。

※年齢は目安です。
おすすめのえほん



はっきよい畑場所 3歳～
かがいひろし/さく
テケテンテン 野菜たちのおおずもうがはじまるよ。畑でとれた力士たちが大奮闘。さあ、勝つのはどっち？



おまたせクッキー 4歳～
パット＝ハッチンス/さく
おかあさんが、クッキーを焼きました。食べようとすると、玄関のベルがなり友だちが遊びにきました。また食べようとするとベルがなり…。



おふろのくまちゃん 3歳～
シャーリー・パレントー/ぶん
くまちゃんたちはみんな、どろどろべとべと。さあ、おふろの時間。ちゃいくまちゃんがみんなを呼びました。でも、くまちゃんたちは「おふろがきらい！」と逃げちゃった…。



かいちゅうでんとう 4歳～
みやこあきこ/さく
懐中電灯を持って、くらい部屋のなかをたんけん！まあい光に照らされて、なんだかいつもと違って見える…。



ちへいせんのみえるところ 3歳～
長新太/作
ちへいせんのみえるところ。いったいなにができる？ ぼくのかお、ぞうのかお、おおきな火山、南極のペンギン、それから…？ちよっとふしぎな絵本。

大垣市のブックスタートで

あかちゃんにプレゼントされている絵本

55年も前から
読みつがれています



『いないいないばあ』
松谷みよ子／ぶん
瀬川康男／え
1967年
童心社

『いないいないばあ』の

ヒミツをお知らせするよ！

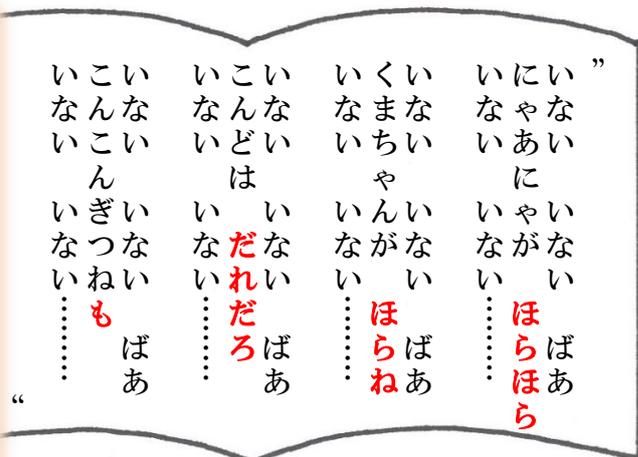
縦書き部分は、酒井京子／著『本の力 私の絵本制作秘話』 童心社2021年出版より引用

文のヒミツ

作者の松谷みよこさんは、
あかちゃんの感じ方、あかちゃんの

リズムや言葉を大切に、文を練っていったそうだよ。

“この変化は、あかちゃんが絵本に入り
想像することを助けると同時に
ふくらませる、みごとな言葉である。”



あかちゃんに語りかける言葉で、リズムの
ある美しい日本語の文ができたんだね。

気持ちを共感

あかちゃんの成長に
とても大切な
ことです。

“あかちゃん
と読み手は
一緒に絵本
のほうに
向き、絵本
の中に入る
ことになる”

絵のヒミツ

あかちゃんは安心

画家の瀬川康男さんは、
あかちゃんと目が合うように「ばあ」の
動物たちを描いたんだよ。

絵本の中にいるにゃあにゃや、くまちゃん
は、いつも変わらず、あかちゃんと
目を合わせてくれるんだね。

展開のヒミツ

最後のほうに登場する小さいねずみや、
人間のこどもは、あかちゃんにとって
親しめる存在だよ。

「ばあ」でにゃあにゃや、くまちゃん
の顔が見つくとあかちゃんはとっても
うれしいんだよね。

驚きと喜び

紙のヒミツ

ページをめくる時、動物が自然に見えるように
柔らかい紙が使われているよ。

他の「いないいないばあ」の絵本との違い

“想像の世界
が出てくる
ものが
描かれて
いる”

文と絵がひとつになって、ひざの
上に抱かれたあかちゃんに、語り
かけ向き合う力を持った本だよ。

文を読むだけではなくて、
いろいろな語りかけをして、
あかちゃんとのふれあいを
楽しんでみましょう。



あかちゃんへの思いをこめてつくられた絵本『いないいないばあ』。
ブックスタートをきっかけに、たくさんの絵本を
あかちゃんと一緒に楽しんでもらえたらうれしいです！

コロナで中止されていた、
ブックスタート絵本の読み聞
かせが、図書館で再開される
ことになりました。

※くわしくはホームページで

